

Yann Queffélec (Babelio)

Yann Queffélec, de son vrai prénom **Jean-Michel Queffélec**¹, né à Paris le 4 septembre 1949, est un écrivain et marin français.

Il est le fils de l'écrivain Henri Queffélec, le frère de **la pianiste Anne Queffélec** et du **mathématicien Hervé Queffélec**. Il a été marié à la pianiste Brigitte Engerer avec laquelle il a eu une fille, Léonore (1985).

Tout en résidant à Paris, il a gardé de **fortes attaches en Bretagne** notamment à l'Aber-Ildut.

Amoureux de la mer et de sa Bretagne, il fut stagiaire dès 1962 puis moniteur à la célèbre école de voile Jeunesse et Marine et **il a pu naviguer avec Éric Tabarly**. « École de la mer, Jeunesse et Marine est aussi l'école de la liberté maîtrisée, donc l'école de soi. Qu'apprend-on, sans même y penser ? À se voir moins petit, à se vouloir moins frimeur. À conjurer la tendance naturelle à méjuger autrui comme à se méjuger. » C'est avec ces mots qu'il préfaça le livre sur Jeunesse et Marine *Jeunesse et Marine, École de Mer, École de Vie*. Il évoque d'ailleurs cette école de voile — école de mer à laquelle il fut très attaché — dans la **biographie qu'il a consacrée à Éric Tabarly**.

Il n'entame véritablement sa carrière d'écrivain qu'en publiant à 32 ans une biographie de Béla Bartók. Quatre ans plus tard, il reçoit le **prix Goncourt pour son roman Les Noces barbares**. Il est l'auteur de nombreux romans et d'un recueil de poèmes. **Il y décrit des personnages passionnés en mal d'amour**. Il écrit aussi **des paroles de chansons**, notamment *Né pour vivre* et *La Ville ainsi soit-il* et toutes les chansons de l'album éponyme pour Pierre Bachelet.

En 1998, il anime sur Internet la création d'un roman interactif *Trente jours à tuer*, en collaboration avec France Loisirs et Atos.

Il a été **chroniqueur** pour l'émission de France 2 : *Pourquoi les manchots n'ont-ils pas froid aux pieds ?*.

Il fait **une brève apparition dans l'adaptation par Patrick Poivre d'Arvor pour la télévision du roman Mon frère Yves de Pierre Loti**

Il a écrit une quarantaine de livres.